

Salvatore “Toto” Barbato

Via del Seminario 48
57122 Livorno, Italia
Cell. +39.393.9847356
toto@thecageclub.it
nato a Prato (PO) il 18/05/1971

Esperienze di lavoro

Livorno, Ottobre 2002 – ad oggi

Vice Presidente dell'Associazione Culturale The Cage, Direttore Artistico del The Cage Theatre di Livorno.
Associazione Culturale The Cage, Via del Vecchio Lazzeretto 20, Livorno.

Svizzera/Italia, Luglio 2023/Ottobre 2023

Tour Manager per il tour europeo di Gilberto Gil
BMU Booking and Management, Via Valfrè 16, Torino

Italia, Febbraio 2023 ad oggi

Direttore artistico e di produzione per lo spettacolo Teenage Dream
XLR Produzioni, via Maggi 20, Livorno

Livorno, Giugno 2021 - Giugno 2022 - Giugno 2023

Direttore Artistico e di Produzione per Main Stage di Straborgo.
XLR Produzioni, via Maggi 20, Livorno

Italia, Maggio – Settembre 2019

Direttore di Produzione & Tour Manager per l'artista Motta e The Zen Circus

Italia, Maggio – Luglio 2017

Direttore di Produzione per il tour “Moda Musica” negli Outlet McArthurGlen.
Prodea SpA, Corso Unione Sovietica 612, Torino.

Italia, Novembre 2016

Direttore di Produzione per l'artista Mika per evento l'Oreal “Inspire The Future” presso Forum di Assago (MI)
Prodea SpA, Corso Unione Sovietica 612, Torino.

Livorno, luglio 2015, luglio 2016, luglio 2017, Agosto 2018 e Agosto 2019

Direttore Artistico e di Produzione per Main Stage di Effetto Venezia.
Associazione Culturale The Cage, Via del Vecchio Lazzeretto 20, Livorno.

USA / Francia / Spagna / Belgio, Ottobre 2015

Manager per l'artista Bobo Rondelli
Associazione Culturale The Cage, Via del Vecchio Lazzeretto 20, Livorno.

Italia, da Aprile 2013 – ad oggi

Manager - Tour Manager – Booking Manager per l'artista Bobo Rondelli
Associazione Culturale The Cage, Via del Vecchio Lazzeretto 20, Livorno.

Italia, da Maggio 2014 a Dicembre 2014

Tour Manager per l'artista Giuliano Palma
Live Nation Italia Srl, Via Pietrasanta 14, Milano.

Russia, Marzo 2014

Tour Manager per l'artista Simona Molinari
Big Fish Entertainment Srl, Ripa di Porta Ticinese 63 A, 20141 Milano

Italia, da Maggio 2010 a Dicembre 2013

Tour Manager per gli artisti Roy Paci & Aretuska / Afterhours / Niccolò Fabi / Morgan / Simone Cristicchi / Arisa / Orchestra di Piazza Vittorio / Sabina Guzzanti
Big Fish Entertainment Srl, Ripa di Porta Ticinese 63 A, 20141 Milano

Italia, primavera 2011

Direttore di Produzione per l'artista Le Luci Della Centrale Elettrica,
supporto tour "Lorenzo 2011 live" nei palasport.
Locusta di Luca Del Muratore, Via Marconi 36, Pisa.

Italia, da Ottobre 2005 a Dicembre 2013

Tour Manager per gli artisti Baustelle / Le Luci Della Centrale Elettrica / Nada / Appino / Thony / The Zen Circus
Locusta di Luca Del Muratore, Via Marconi 36, Pisa.

**Germania/Francia/Svizzera/Ungheria/Spagna/Portogallo,
da Maggio 2011 a Agosto 2012**

Tour Manager per l'artista Roy Paci & Aretuska
Big Fish Entertainment Srl, Ripa di Porta Ticinese 63 A, 20141 Milano

Italia, dal 2009 al 2014

Tour Manager per gli artisti internazionali Motorpsycho / Anthrax / Edguy / Cathedral
Live Nation Italia Srl, Via Pietrasanta 14, Milano

Monza, Giugno 2009

Assistente di Produzione per Gods of Metal.
Live in Italy Srl, Via Valori 7, Firenze.

Livorno, Ottobre 2004 – Settembre 2009

Direttore Artistico attività giovanili della Fortezza Vecchia di Livorno.
La Fortezza Sas, Via della Cinta Esterna 39, Livorno.

Livorno, Agosto – Settembre 2008

Direttore di Produzione per le riprese del documentario "L'uomo che aveva picchiato la testa", regia di Paolo Virzì.
Motorino Amaranto, Via Miani 40, Roma.

Livorno, Gennaio 2008 – Luglio 2009

Direttore di Produzione per Italia Wave Love Festival.
Fondazione Arezzo Wave, Via Masaccio 14, Arezzo.

Bologna, Giugno 2009

Assistente di Produzione per l'artista internazionale Metallica
Live in Italy Srl, Via Valori 7, Firenze.

Bologna, Giugno 2008

Assistente di Produzione per Gods of Metal.
Live in Italy Srl, Via Valori 7, Firenze.

Firenze, Giugno – Luglio 2007

Direttore di Produzione per Italia Wave Love Festival.
Fondazione Arezzo Wave, Via Masaccio 14, Arezzo.

Studi

Licenza Media

Lingue straniere

Inglese: buona conoscenza sia scritta che parlata.

Spagnolo: ottima conoscenza sia scritta che parlata.

Computer

Ottima conoscenza del pacchetto di Microsoft Office.
Ottima conoscenza del pacchetto di Adobe Photoshop
Buona conoscenza di internet, posta elettronica.

Possessore di patente categoria B.

Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei dati personali ai sensi del D. lgs. 196/03.